

Edition 2009

theater statistik quartett 07/08



*32 ausgewählte deutsche Theater
im Vergleich*

Was Sie schon immer über dieses Spiel wissen wollten...

Was war der Anlass für dieses Spiel?

Im Vergleich zu anderen Büchern erschien mir die Theaterstatistik ein wenig fahl. Also habe ich überlegt, wie man das ändern könnte und schließlich dieses Spiel entworfen.

Nach welchen Kriterien wurden die Theater ausgewählt?

Zuerst wurden die zehn Kategorien festgelegt und dann die Theater mit den höchsten und tiefsten Werten herausgesucht. Anschließend wurde von jeder Landeshauptstadt ein Theater ausgewählt und die zu 32 noch Fehlenden unter dem Aspekt der Vielfalt ausgesucht (z.B. eine Landesbühne, ein Figurentheater).

Was kann man mit den Karten machen?

Natürlich „Supertrumpf“ spielen! Dabei spielt man gegen eine oder mehrere Personen. Alle Karten werden gleichmäßig verteilt, die bildungsfernste Person darf anfangen und einen Wert von ihrer obersten Karte nennen. Der Spieler mit dem höchsten Wert gewinnt jeweils den Stich und darf den nächsten Wert nennen. Das Spiel endet, wenn eine Person alle Karten besitzt. In den Kategorien „Öffentl. Zuschüsse“ und „Zuschuss je Besucher“ gewinnt jeweils der niedrigste Wert.

Die Theater sind sehr unterschiedlich. Werden hier nicht Äpfel mit Birnen verglichen?

Ja, richtig, genau darum geht's! Wem das Spiel „Supertrumpf“ aus diesem Grund zu heikel ist, kann damit auch Quartett spielen.

Wo gibt es dieses Spiel zu kaufen?

Leider nirgends. Es wird nur an Freunde und Förderer verteilt. Die Auflage liegt bei 50 Stück.

Idee & Umsetzung: Axel Kopp; E-Mail: axel.kopp@gmail.com

Grafik & Layout: Ruwen Kopp; E-Mail: ruwen.kopp@gmail.com

A1 Theater der Stadt Aalen



„Halbkontakt“ von Lisa Stadler

Angebote Plätze	257
Spielstätten	3
Veranstaltungen am Standort	333
Inszenierungen	20
Besucher	14.491
Mitarbeiter	23
Betriebseinnahmen	99.000 €
Öffentl. Zuschüsse	1.145.000 €
Einspielergebnis	8,3 %
Zuschuss je Besucher	81,26 €

A2 Bremer Theater



Theater am Goetheplatz (Hauptspielstätte)

Angebotene Plätze	1.680
Spielstätten	7
Veranstaltungen am Standort	842
Inszenierungen.....	45
Besucher.....	200.927
Mitarbeiter	411
Betriebseinnahmen.....	4.472.000 €
Öffentl. Zuschüsse.....	25.442.000 €
Einspielergebnis	15,3 %
Zuschuss je Besucher.....	124,06 €

A3 Tanztheater Pina Bausch Wuppertal



Wegen Umbaumaßnahmen im Elberfelder Schauspielhaus

Angebote Plätze	742
Spielstätten	1
Veranstaltungen am Standort	30
Inszenierungen.....	14
Besucher.....	112.679
Mitarbeiter	53
Betriebseinnahmen.....	2.315.000 €
Öffentl. Zuschüsse	4.079.000 €
Einspielergebnis	36,2 %
Zuschuss je Besucher.....	192,50 €

A4 Thalia-Theater Hamburg



„Theater des Jahres 2007“

Angebotene Plätze	1.905
Spielstätten	6
Veranstaltungen am Standort	885
Inszenierungen.....	93
Besucher.....	319.238
Mitarbeiter	366
Betriebseinnahmen.....	6.149.000 €
Öffentl. Zuschüsse.....	18.574.000 €
Einspielergebnis	26,6 %
Zuschuss je Besucher.....	58,50 €

A5 Theater Oberhausen



Das Große Haus des Theaters Oberhausen

Angebote Plätze	1.035
Spielstätten	6
Veranstaltungen am Standort	362
Inszenierungen.....	26
Besucher.....	54.538
Mitarbeiter	140
Betriebseinnahmen.....	440.000 €
Öffentl. Zuschüsse	8.498.000 €
Einspielergebnis	5,0 %
Zuschuss je Besucher.....	152,32 €

A6 Deutsches Theater und Kammerspiele Berlin



„Theater des Jahres 2008“

Angebotene Plätze	890
Spielstätten	5
Veranstaltungen am Standort	760
Inszenierungen.....	61
Besucher.....	182.339
Mitarbeiter	300
Betriebseinnahmen.....	4.257.000 €
Öffentl. Zuschüsse.....	18.317.000 €
Einspielergebnis	19,0 %
Zuschuss je Besucher.....	106,86 €

A7 Friedrichstadtpalast Berlin



Revuetheater Friedrichstadtpalast

Angebotene Plätze	1.895
Spielstätten	1
Veranstaltungen am Standort	317
Inszenierungen.....	4
Besucher.....	387.218
Mitarbeiter	307
Betriebseinnahmen.....	14.663.000 €
Öffentl. Zuschüsse	6.147.000 €
Einspielergebnis	70,5 %
Zuschuss je Besucher.....	15,87 €

A8 Theater & Philharmonie Essen



„Opernhaus des Jahres 2008“ (Aalto-Theater)

Angebotene Plätze	3.324
Spielstätten	8
Veranstaltungen am Standort	990
Inszenierungen.....	68
Besucher.....	407.371
Mitarbeiter	621
Betriebseinnahmen.....	11.576.000 €
Öffentl. Zuschüsse	40.954.000 €
Einspielergebnis	22,3 %
Zuschuss je Besucher.....	101,88 €